*MEJOR PELÍCULA IBEROAMERICANA DE FICCIÓN*

*\*Ordenado alfabéticamente por obra*

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ADÚ | ESPAÑA |
| ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| EL BAILE DE LOS 41 | MÉXICO |
| EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| EL ROBO DEL SIGLO | ARGENTINA |
| FIM DE FESTA | BRASIL |
| HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| LA BODA DE ROSA | ESPAÑA |
| LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| LAS NIÑAS | ESPAÑA |
| LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| LISTEN | PORTUGAL, REINO UNIDO |
| LUZ | COLOMBIA |
| MACABRO | BRASIL |
| MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| MATAR A PINOCHET | CHILE |
| MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| MOSQUITO | PORTUGAL, BRASIL, MOZAMBIQUE |
| NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| NUEVO ORDEN | MÉXICO, FRANCIA |
| O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS | PORTUGAL |
| PACTO DE FUGA | CHILE |
| PANAMÁ | ECUADOR, COLOMBIA, URUGUAY |
| PAPI | REPÚBLICA DOMINICANA |
| PÓLVORA EN EL CORAZÓN | GUATEMALA, ESPAÑA |
| RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| TENGO MIEDO TORERO | CHILE, ARGENTINA, MÉXICO |
| TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| VACÍO | ECUADOR, URUGUAY |
| VOY POR TI | VENEZUELA |
| YA NO ESTOY AQUÍ | MÉXICO, EEEUU |
| YERBA BUENA | PUERTO RICO |

*MEJOR PELÍCULA DE ANIMACIÓN*

*\*Ordenado alfabéticamente por obra*

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| EL CAMINO DE XICO | MÉXICO |
| EL GIGANTE EGOÍSTA | ARGENTINA |
| ESCUELA DE MIEDO | MÉXICO |
| LA GALLINA TURULECA | ESPAÑA, ARGENTINA |
| LA LIGA DE LOS 5 | MÉXICO |
| LAVA | ARGENTINA |
| LUR Y AMETS | ESPAÑA |
| O PERGAMINHO VERMELHO | BRASIL |
| OS UNDER-UNDERGROUNDS, O COMEÇO | BRASIL |
| OSMAR, A PRIMEIRA FATIA DO PÃO DE FORMA | BRASIL |
| TUNDAMA | COLOMBIA |
| UN DISFRAZ PARA NICOLÁS | MÉXICO |

*MEJOR PELÍCULA DOCUMENTAL*

*\*Ordenado alfabéticamente por obra*

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| A MEDIA VOZ | CUBA, ESPAÑA, SUIZA, FRANCIA |
| ADONIRAN, MEU NOME É JOÃO RUBINATO | BRASIL |
| ALIS UBBO | PORTUGAL |
| AMOR FATI | PORTUGAL, SUIZA , FRANCIA |
| AVANZARÉ TAN DESPACIO (QUE TE PARECERÁ QUE RETROCEDO) | COSTA RICA |
| BABENCO - ALGUÉM TEM QUE OUVIR O CORAÇÃO E DIZER: PAROU | BRASIL |
| BERNARDA ES LA PATRIA | ARGENTINA |
| CACHADA | EL SALVADOR |
| CARTAS MOJADAS | ESPAÑA |
| CÍRCULO DE TIZA | PERÚ |
| COMPAÑÍA | BOLIVIA |
| CON EL ALMA EN VILO | PERÚ |
| DENTRO DA MINHA PELE | BRASIL |
| EL ACCIDENTE FELIZ | PUERTO RICO |
| EL AGENTE TOPO | CHILE, HOLANDA, ESPAÑA, ALEMANIA, EEUU |
| EL AÑO DEL DESCUBRIMIENTO | ESPAÑA, SUIZA |
| EL CANTO DE LOS DIOSES | URUGUAY |
| EL GRAN VIAJE AL PAÍS PEQUEÑO | URUGUAY |
| EL MITO BLANCO | COSTA RICA, NICARAGUA, MÉXICO |
| EL NEGRO | CHILE, FRANCIA |
| EL PSICÓPATA, CRÓNICA DE UN CASO SIN RESOLVER | COSTA RICA |
| ÉRASE UNA VEZ VENEZUELA, CONGO MIRADOR | VENEZUELA, REINO UNIDO, BRASIL, AUSTRIA |
| FAIT VIVIR | COLOMBIA, CANADÁ |
| FAMILIA DE MEDIANOCHE | MÉXICO |
| LA CASA DE ARGÜELLO | ARGENTINA |
| LA CORDILLERA DE LOS SUEÑOS | CHILE, FRANCIA |
| LA FORTALEZA | COLOMBIA |
| LEZAMA LÍMA: SOLTAR LA LENGUA | MÉXICO |
| MY MEXICAN BRETZEL | ESPAÑA |
| PANQUIACO | PANAMÁ |
| TODOS ÍBAMOS A SER REYES | PUERTO RICO |
| VILAS: SERÁS LO QUE DEBAS SER O NO SERÁS NADA | ARGENTINA |
| ZÉ PEDRO ROCK N`ROLL | PORTUGAL |

*PREMIO PLATINO A LA MEJOR ÓPERA PRIMA DE FICCIÓN IBEROAMERICANA*

*\*Ordenado alfabéticamente por obra*

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| A FEBRE | BRASIL, FRANCIA, ALEMANIA |
| AKELARRE | ESPAÑA |
| CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| EL MAESTRO | ARGENTINA |
| EMILIA | ARGENTINA |
| EMMA | MÉXICO |
| LAS NIÑAS | ESPAÑA |
| LINA DE LIMA | CHILE, PERÚ, ARGENTINA |
| LISTEN | PORTUGAL, REINO UNIDO |
| LOS FANTASMAS | GUATEMALA, ARGENTINA |
| LUZ | COLOMBIA |
| MANO DE OBRA | MÉXICO |
| MATAR A PINOCHET | CHILE |
| MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| PACARRETE | BRASIL |
| PATRICK | PORTUGAL, ALEMANIA |
| TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |

*PREMIO PLATINO AL CINE Y EDUCACIÓN EN VALORES*

*\*Ordenado alfabéticamente por obra*

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| A MEDIA VOZ | CUBA, ESPAÑA, SUIZA, FRANCIA |
| ADÚ | ESPAÑA |
| ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| AVANZARÉ TAN DESPACIO (QUE TE PARECERÁ QUE RETROCEDO) | COSTA RICA |
| CACHADA | EL SALVADOR |
| CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| CÍRCULO DE TIZA | PERÚ |
| CON EL ALMA EN VILO | PERÚ |
| CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| DENTRO DA MINHA PELE | BRASIL |
| DOPAMINA | COLOMBIA, ARGENTINA, URUGUAY |
| EL AGENTE TOPO | CHILE, HOLANDA, ESPAÑA, ALEMANIA, EEUU |
| EL CUADERNO DE TOMY | ARGENTINA |
| EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| EMMA | MÉXICO |
| ÉRASE UNA VEZ VENEZUELA, CONGO MIRADOR | VENEZUELA, REINO UNIDO, BRASIL, AUSTRIA |
| FICO TE DEVENDO UMA CARTA SOBRE O BRASIL | BRASIL |
| LISTEN | PORTUGAL, REINO UNIDO |
| MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| PÓLVORA EN EL CORAZÓN | GUATEMALA, ESPAÑA |
| RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| SURDINA | PORTUGAL |
| UN DISFRAZ PARA NICOLÁS | MÉXICO |
| UNO PARA TODOS | ESPAÑA |
| VISIÓN NOCTURNA | CHILE |
| VOY POR TI | VENEZUELA |

*MEJOR DIRECCIÓN*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIRECTOR PELÍCULA** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ALEX PIPERNO | CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| ANA ROCHA DE SOUSA | LISTEN | PORTUGAL, REINO UNIDO |
| ARTURO LIZARDI | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| BRUNO IRIZARRY | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| CARLA FORTE | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| CARMEN LA ROCHE | VOY POR TI | VENEZUELA |
| CÉSAR DÍAZ | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| DAVID ALBALA | PACTO DE FUGA | CHILE |
| DAVID ZONANA | MANO DE OBRA | MÉXICO |
| DIEGO MONDACA | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| ENRIQUE PÉREZ HIM, MAURO BORGES, GLORIA CARRIÓN, JULIO LÓPEZ, ENRIQUE MEDRANO, SERGIO RAMÍREZ | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| FERNANDO FRÍAS DE LA PARRA | YA NO ESTOY AQUÍ | MÉXICO, EEEUU |
| FERNANDO TRUBEA | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| GUSTAVO FALLAS | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| HÉCTOR VALDEZ | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| HILTON LACERDA | FIM DE FESTA | BRASIL |
| HUGO GIMÉNEZ | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| ICÍAR BOLLAÍN | LA BODA DE ROSA | ESPAÑA, FRANCIA |
| IVÁN BORDAS BUTLER | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| JAYRO BUSTAMANTE | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| JOÃO BOTELHO | O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS | PORTUGAL |
| JORGE LUIS SÁNCHEZ | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| JORGE RIQUELME SERRANO | ALGUNAS BESTIAS | CHILE |
| LETICIA JORGE | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| MELINA LEÓN | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| MICHEL FRANCO | NUEVO ORDEN | MÉXICO, FRANCIA |
| MIGUEL ANGEL MOULET | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| PAOLO AGAZZI | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| PAULA HERNÁNDEZ | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| RODRIGO SEPÚLVEDA | TENGO MIEDO TORERO | CHILE, ARGENTINA, MÉXICO |
| RUTH CAUDELI | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| SALVADOR CALVO | ADÚ | ESPAÑA |
| SANDRA KOGUT | TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| SEBASTIÁN SCHINDEL | CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| SOFÍA QUIRÓS ÚBEDA | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE |

*MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ADEURI CORNIEL | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| AGUSTÍN SEGININI | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| ALFONSO HERRERA | EL BAILE DE LOS 41 | MÉXICO |
| ALFREDO CASTRO | TENGO MIEDO TORERO | CHILE, ARGENTINA, MÉXICO |
| ANÍBAL ORTÍZ | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| ARMANDO ESPITIA | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| CARLOS MIRANDA | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| CONRADO OSORIO | LUZ | COLOMBIA |
| DAVID SANTALLA | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| DIEGO PERETTI | EL ROBO DEL SIGLO | ARGENTINA |
| ELÍAS JIMÉNEZ | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| EVER ENCISO | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| GREGORY MALDONADO | VOY POR TI | VENEZUELA |
| GUSTAVO GÓMEZ | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| HÉCTOR ESCUDERO LOBE | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| IRANDHIR SANTOS | FIM DE FESTA | BRASIL |
| JAVIER CÁMARA | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| JAVIER CÁMARA | SENTIMENTAL | ESPAÑA |
| JOÃO NUNES MONTEIRO | MOSQUITO | PORTUGAL, BRASIL, MOZAMBIQUE |
| JOEL DAVAZ | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| JUAN CARLOS MALDONADO | EL PRÍNCIPE | CHILE, ARGENTINA |
| LUIS ALBERTI | MANO DE OBRA | MÉXICO |
| LUIS BRYAN MESA | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| MARCOS PALMEIRA | BOCA DE OURO | BRASIL |
| MARIO CASAS | NO MATARÁS | ESPAÑA |
| MARVIN NAVAS | LOS FANTASMAS | GUATEMALA, ARGENTINA |
| MIGUEL ÁNGEL SOLÁ | CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| NÉSTOR GUZZINI | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| RAYMUNDO RAMOS | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| RUBEN GARCIA | LISTEN | PORTUGAL, REINO UNIDO |
| TOMMY PÁRRAGA | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| YASMANI GUERRERO | BUSCANDO A CASAL | CUBA |

*MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| AMPARO NOGUERA | VENDRÁ LA MUERTE Y TENDRÁ TUS OJOS | CHILE, ALEMANIA, ARGENTINA |
| AURELIA CAAL | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| AVRIL ALCÁNTARA | PAPI | REPÚBLICA DOMINICANA |
| BLANCA ROSA BLANCO | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| CANDELA PEÑA | LA BODA DE ROSA | ESPAÑA, FRANCIA |
| CECILIA ARGÜELLES | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| CLOTY LUNA | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| DANIELA RAMÍREZ | MATAR A PINOCHET | CHILE |
| EVA DANS | CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| GÉNESIS VERNAZA | VOY POR TI | VENEZUELA |
| INÉS BORTAGARAY | CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| KARLA MONROIG | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| LÚCIA MONIZ | LISTEN | PORTUGAL, REINO UNIDO |
| LUCIE DEBAY | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| MABEL CADENA | EL BAILE DE LOS 41 | MÉXICO |
| MALENA GONZÁLEZ | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| MARCELIA CARTAXO | PACARRETE | BRASIL |
| MARIA DE MEDEIROS | ORDEM MORAL | PORTUGAL |
| MARÍA MERCEDES COROY | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| NAIAN GONZÁLEZ NORVIND | LEONA | MÉXICO |
| PAMELA MENDOZA | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ | ANE | ESPAÑA |
| PATRICIA TAMAYO | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| REGINA CASÉ | TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| ROMANETH HIDALGO | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| SILVIA VARÓN | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| SMASHLEEN GUTIÉRREZ | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| VALERIA BERTUCELLI | EL CUADERNO DE TOMY | ARGENTINA |
| VALERIA LOIS | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| ZENITH GÁLVEZ | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |

*MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ALBANO JERÓNIMO | ORDEM MORAL | PORTUGAL |
| ALBERTO SAN JUAN | SENTIMENTAL | ESPAÑA |
| ALFREDO CASTRO | EL PRÍNCIPE | CHILE, ARGENTINA |
| ANDRÉS JIMÉNEZ | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| ARIEL DÍAZ | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| BENJAMÍN AMADEO | CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| BETO BENITES | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| DARÍO YAZBEK | NUEVO ORDEN | MÉXICO, FRANCIA |
| DIEGO BONETA | NUEVO ORDEN | MÉXICO, FRANCIA |
| FÉLIX AQUINO | ATRAVESANDO EL JORDÁN | REPÚBLICA DOMINICANA |
| FRANCO DURÁN | AL MORIR LA MATINÉE | URUGUAY |
| IAN DARYK RAMOS | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| JIM MUÑOZ | LUZ | COLOMBIA |
| JORGE ROMÁN | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| JUAN DIEGO BOTTO | LOS EUROPEOS | ESPAÑA, FRANCIA |
| JUAN MANUEL BERNAL | MARIONETA | MÉXICO |
| JULIO DÍAZ | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| JULIO SERRANO | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| LEONARDO ORTIZGRIS | AMORES MODERNOS | MÉXICO |
| LUIGI ANTEZANA | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| LUIS GNECCO | NADIE SABE QUE ESTOY AQUÍ | CHILE |
| MAURICIO TOLEDO | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| NUNO PARDAL | GOLPE DE SOL | PORTUGAL |
| OTÁVIO MÜLLER | TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| ROBERT GARCÍA COOPER | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| ROBERTO SUÁREZ | CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| SANTIAGO OSUNA | VOY POR TI | VENEZUELA |
| SERGIO PRINA | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| SILVIO GUINDANE | BOCA DE OURO | BRASIL |
| SILVIO RODAS | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |

*MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA DE REPARTO*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ADELAIDE TEIXEIRA | SURDINA | PORTUGAL |
| ALBA BAPTISTA | PATRICK | PORTUGAL, ALEMANIA |
| AMPARO NOGUERA | PACTO DE FUGA | CHILE |
| ANDREA LEVADA | VOY POR TI | VENEZUELA |
| CRISTINA MORÁN | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| DIANA WISWELL | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| EYRA AGÜERO JOUBERT | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| HONY ESTRELLA | PAPI | REPÚBLICA DOMINICANA |
| ILSE SALAS | AMORES MODERNOS | MÉXICO |
| JASMÍN SANABRIA | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| JULIA THAYS | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| KAMI ZEA | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| LORENA COMPARATO | BOCA DE OURO | BRASIL |
| MALENA PICHOT | EL CUADERNO DE TOMY | ARGENTINA |
| MARIE MICHELLE BAZILE | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| MILLARAY LOBOS | NADIE SABE QUE ESTOY AQUÍ | CHILE |
| MIRELLA PASCUAL | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| NATHALIE POZA | LA BODA DE ROSA | ESPAÑA, FRANCIA |
| REGINA OROZCO | EL SILENCIO DE AUGUSTO | MÉXICO |
| SABRINA DE LA HOZ | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| VERÓNICA ECHEGUI | EXPLOTA EXPLOTA | ESPAÑA, ITALIA |
| YANINA ÁVILA | CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| ZEZITA MATOS | PACARRETE | BRASIL |

*MEJOR MÚSICA ORIGINAL*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ALBERTO VILLALPANDO | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| ALBERTO VILLALPANDO | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| ALEX CATONA | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| ARÁNZAZU CALLEJA, MAITE ARROITAJAUREGI | AKELARRE | ESPAÑA, FRANCIA, ARGENTINA |
| BERNA CEPAS | TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| BINGEN MENDIZÁBAL, KOLDO URIARTE | BABY | ESPAÑA |
| BRIAN HEATER | LUZ | COLOMBIA |
| BRUNO PERNANDES | PATRICK | PORTUGAL, ALEMANIA |
| CARLOS CABEZAS | ALGUNAS BESTIAS | CHILE |
| ENRICO CHAPELA | PERDIDA | MÉXICO |
| FRANK WOW, OMAR ROQUE | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| JACOBO LIEBERMAN | LEONA | MÉXICO |
| JUAN MANUEL CERUTO | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| MANUEL VÁZQUEZ | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| MAXIMILIANO SILVEIRA | CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| MAXIMILIANO SILVEIRA, STEFANO MASCARDI, SANTIAGO PEDRONCINI | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| PASCAL GAIGNE | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| PASCUAL REYES | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| PAUCHI SASAKI | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| PEDRO AZNAR | TENGO MIEDO TORERO | CHILE, ARGENTINA, MÉXICO |
| PEDRO ONETTO | LA FIESTA SILENCIOSA | ARGENTINA, BRASIL |
| PLÍNIO PROFETA | MACABRO | BRASIL |
| RÉMI BOUBAL | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| RENÉ G. BOSCIO | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| RITA INDIANA, LUIS AMED IRIZARRY | PAPI | REPÚBLICA DOMINICANA |
| RODRIGO DENIS | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| SERGEI GROSNY | EL CUADERNO DE TOMY | ARGENTINA |
| SERGIO CUQUEJO | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| TÓ TRIPS | SURDINA | PORTUGAL |
| WISSAM HOJEIJ | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| ZBIGNIEW PREISNER | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |

*MEJOR GUION*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ALEX PIPERNO | CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| ANTON GOENECHEA, HATEM KHRAICHE | PERDIDA | MÉXICO |
| ARTURO LIZARDI, SAMARI VEGA | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| BRUNO IRIZARRY | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| CARLA FORTE, VICENTE FORTE | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| CARLOS SABOGA | ORDEM MORAL | PORTUGAL |
| CARMEN LA ROCHE | VOY POR TI | VENEZUELA |
| CÉSAR DÍAZ | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| DAVID PÉREZ SAÑUDO, MARINA PARÉS PULIDO | ANE | ESPAÑA |
| DAVID TRUEBA | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| DAVID ZONANA | MANO DE OBRA | MÉXICO |
| DIEGO MONDACA, CÉSAR DÍAZ, PILAR PALOMERO | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| ENRIQUE PÉREZ HIM, MAURO BORGES | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| GUSTAVO FALLAS | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| HÉCTOR MANUEL VALDEZ, DAVID MALER, JOSÉ RAMÓN ALAMÁ, JOSÉ PASTOR Y ÁNGEL DE LA CRUZ | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| HILTON LACERDA, ANNA FRANCISCO | FIM DE FESTA | BRASIL |
| HUGO GIMÉNEZ | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| IANA COSSOY PARO, SANDRA KOGUT | TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| JAYRO BUSTAMANTE, LISANDRO SÁNCHEZ | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| JORGE LUIS SÁNCHEZ, MARIANA TORRES | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| LEONEL D’AGOSTINO, PAULA HERNÁNDEZ | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| LETICIA JORGE, ANA GUEVARA | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| LUIS BARRALES, SEBASTIÁN MUÑOZ | EL PRÍNCIPE | CHILE, ARGENTINA |
| MELINA LEÓN, MICHAEL J. WHITE | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| MIGUEL ANGEL MOULET | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| PABLO DEL TESO, SEBASTIÁN SCHINDEL | CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| PAOLO AGAZZI, LUIS MIRANDA | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| PILAR PALOMERO | LAS NIÑAS | ESPAÑA |
| RITA INDIANA , NOELIA QUINTERO | PAPI | REPÚBLICA DOMINICANA |
| RODRIGO AREIAS, VALTER HUGO MÃE | SURDINA | PORTUGAL |
| RODRIGO SEPÚLVEDA, JUAN ELIAS TOVAR | TENGO MIEDO TORERO | CHILE, ARGENTINA, MÉXICO |
| RUTH CAUDELI, SILVIA VARÓN | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| SOFÍA QUIRÓS ÚBEDA | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |

*MEJOR DIRECCIÓN DE MONTAJE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ALBERTO AMIEVA | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| ALEXEY TERAN | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| ANDRE BLONDEL | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| ANDREA GANDOLFO | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| ARIEL ESCALANTE | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| CÉSAR CUSTODIO | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| DAMIEN MAESTRAGGI | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| DANIELLE FILLIOS | EL PRÍNCIPE | CHILE, ARGENTINA |
| DAVID ALBALA, JOSÉ CÓRDOVA-LLANOS | PACTO DE FUGA | CHILE |
| DELFINA CASTAGNINO, VALERIA RACIOPPI, CÉSAR DÍAZ | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| ETIENNE BOUSAC | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| FERNANDO FRANCO, MIGUEL DOBLADO | BLACK BEACH | ESPAÑA, BÉLGICA, EEUU |
| GUSTAVO GIANNI | MOSQUITO | PORTUGAL, BRASIL, MOZAMBIQUE |
| GUSTAVO MATHEU, JAYRO BUSTAMANTE | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| LEONARDO HENRÍQUEZ | VOY POR TI | VENEZUELA |
| LUISA MARQUES, SÉRGIO MEKLER | TRÊS VERÕES | BRASIL, FRANCIA |
| MAIR TAVARES | FIM DE FESTA | BRASIL |
| MANUEL BAUER, MELINA LEÓN, ANTOLÍN PRIETO | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| MANUEL RILLA | CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| MARTA VELASCO | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| NINO MARTÍNEZ SOUSA | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| OSLVADO DONATIEN | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| PABLO BARBIERI | EL ROBO DEL SIGLO | ARGENTINA |
| PEDRO FILIPE MARQUES | PATRICK | PORTUGAL, ALEMANIA |
| PEDRO JAVIER MUÑIZ | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| PEDRO JAVIER MUÑIZ | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| ROCÍO GATTINONI | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| RUTH CAUDELI Y SILVIA VARÓN | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| SANTIAGO BEDNARIK | AL MORIR LA MATINÉE | URUGUAY |
| SEBASTIÁN SCHJAER | CRÍMENES DE FAMILIA | ARGENTINA |
| SOFI ESCUDÉ | LAS NIÑAS | ESPAÑA |
| SOLEDAD SALFATE | EL BAILE DE LOS 41 | MÉXICO |
| YIBRÁN ASUAD, FERNANDO FRÍAS DE LA PARRA | YA NO ESTOY AQUÍ | MÉXICO, EEEUU |

*MEJOR DIRECCIÓN DE ARTE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| AARÓN ROJAS | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| ADRIA VICTORIA | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| ADRIANA OVELAR | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| ANGELA LEYTON, MARY ANN SMITH | EL BAILE DE LOS 41 | MÉXICO |
| ASTRID SÁNCHEZ | VOY POR TI | VENEZUELA |
| CAROLINA LETT | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| CATTY CABALLERO, CAROLINA ARAUJO, ALEJANDRA ESCOTO, CAROLINA LEFT, NOEL PINELL, LOURDES SANDOVAL, MYRIAM UGARTE. | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| DANIEL GIMELBERG | EL ROBO DEL SIGLO | ARGENTINA |
| DANIELA CALCAGNO | CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| DIEGO LÓPEZ | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| ESTEFANÍA LARRAÍN | NADIE SABE QUE ESTOY AQUÍ | CHILE |
| GISELLA RAMÍREZ | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| HUGO BLANDÓN | LUZ | COLOMBIA |
| JAVIER CUELLAR OTERO | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| JOSÉ BOZO | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| JOSÉ MATOS COSME | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| JULIETA DOLINSKY | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| MARICHI PALACIOS | MATAR A PINOCHET | CHILE |
| MAYKEL MARTÍNEZ | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| MICHELLE CANALES | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| MIKEL SERRANO | AKELARRE | ESPAÑA, FRANCIA, ARGENTINA |
| MÓNICA BERNUY | LAS NIÑAS | ESPAÑA |
| NICOLE DAVRIEUX | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| NUNO MELLO | MOSQUITO | PORTUGAL, BRASIL, MOZAMBIQUE |
| PAULA SZABO | ORDEM MORAL | PORTUGAL |
| PILAR PEREDO | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |
| RICARDO FOLCH | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| RODRIGO FROTA | PACARRETE | BRASIL |
| SEBASTIÁN MUÑOZ | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| TAÍSA MALOUF RODRIGUES, GINO FORTEBUONO | YA NO ESTOY AQUÍ | MÉXICO, EEEUU |
| ULA SCHLIEMANN | MACABRO | BRASIL |

*MEJOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ADOLPHO VELOSO | MOSQUITO | PORTUGAL, BRASIL, MOZAMBIQUE |
| ÁLVARO RODRÍGUEZ | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| ANTONIO RIESTRA | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| AZUL SERRA | MACABRO | BRASIL |
| BENJAMIN SILVA | AL MORIR LA MATINÉE | URUGUAY |
| CAMILO PAPARONI | VOY POR TI | VENEZUELA |
| CAMILO SORATTI | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| CAROLINA COSTA | EL BAILE DE LOS 41 | MÉXICO |
| DAMIÁN GARCÍA | YA NO ESTOY AQUÍ | MÉXICO, EEEUU |
| DANIELA CAJÍAS | LAS NIÑAS | ESPAÑA |
| FEDERICO LASTRA | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| FELIPE REINHEIMER | BOCA DE OURO | BRASIL |
| FÉLIX "CHANGO" MONTI | EL ROBO DEL SIGLO | ARGENTINA |
| FRANCISCA SÁEZ | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| GABRIEL SERRA | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| GERMÁN NOCELLA, VICTORIA PENA | CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE | URUGUAY |
| GUILLERMO GRANILLO | MARIONETA | MÉXICO |
| GUSTAVO SOTO | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| HEIXAN ROBLES | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| HEIXAN ROBLES | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| HUGO COLACE | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| INTI BRIONES | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| IVÁN GIERASINCHUK | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| JAVIER AGIRRE | AKELARRE | ESPAÑA, FRANCIA, ARGENTINA |
| JOÃO RIBEIRO | O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS | PORTUGAL |
| JOSÉ MANUEL RIERA | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| JUAN CARLOS GÓMEZ | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| NICOLÁS CABALLERO ARENAS | LUZ | COLOMBIA |
| NICOLÁS WONG | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| PEDRO GUEVARA | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| SERGIO AMSTRONG | NADIE SABE QUE ESTOY AQUÍ | CHILE |
| SERGIO AMSTRONG | TENGO MIEDO TORERO | CHILE, ARGENTINA, MÉXICO |
| SERGIO IVÁN CASTAÑO | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| VIRGINE SURDEJ | NUESTRAS MADRES | GUATEMALA, BÉLGICA, FRANCIA |

*MEJOR DIRECCIÓN DE SONIDO*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ARIEL ALVARADO | TRAIL OF ASHES | PUERTO RICO, EEUU |
| BERNARDO UZEDA | MACABRO | BRASIL |
| BOLÍVAR GÓMEZ | CABARETE | REPÚBLICA DOMINICANA |
| CATRIEL VILDOSOLA | LAS SIAMESAS | ARGENTINA |
| CHRISTIAN COSGROVE | CENIZA NEGRA | COSTA RICA, ARGENTINA, CHILE, FRANCIA |
| CLAUDIO VARGAS | VENDRÁ LA MUERTE Y TENDRÁ TUS OJOS | CHILE, ALEMANIA, ARGENTINA |
| DANIEL GONZÁLEZ | SEGUNDA ESTRELLA A LA DERECHA | COLOMBIA |
| DENIS GODOY | MALPASO | REPÚBLICA DOMINICANA |
| EDUARDO CÁCERES | LA LLORONA | GUATEMALA, FRANCIA |
| EDUARDO CASTRO, OCTAVIO ROJAS | EL OLVIDO QUE SEREMOS | COLOMBIA |
| EDUARDO ESQUIDE, JAMAICA RUÍZ GARCÍA, JUAN FERRO, NICOLAS DE POULPIQUET | ADÚ | ESPAÑA |
| FELIPPE SCHULTZ MUSSEL, BRENO FURTADO, ROMAIN OZANNE | A FEBRE | BRASIL, FRANCIA, ALEMANIA |
| FRANCISCO VELOSO | O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS | PORTUGAL |
| GITA CERVEIRA, FRANCISCO VELOSO, TIAGO RAPOSINHO, MATTHIEU DENIAU | MOSQUITO | PORTUGAL, BRASIL, MOZAMBIQUE |
| JAVIER UMPIERREZ, YURI LAGUNA, OLAITAN AGUEH, MICHELLE COUTTOLENC, JAIME BAKSHT | YA NO ESTOY AQUÍ | MÉXICO, EEEUU |
| JOSÉ ELÍ PÉREZ | YERBA BUENA | PUERTO RICO |
| JOSÉ HOMER MORA ACOSTA, ANGEL ALONSO SARMIENTO, NICOLÁS TSABERTIDIS | TODOS SOMOS MARINEROS | PERÚ |
| JOSÉ LUIS DÍAZ | EL ROBO DEL SIGLO | ARGENTINA |
| JOSÉ ROMEL TUÑÓN | DÍAS DE LUZ | COSTA RICA, PANAMÁ, HONDURAS, EL SALVADOR, NICARAGUA, GUATEMALA |
| LEANDRO LUNA, MARTÍN HERNÁNDEZ | MARIONETA | MÉXICO |
| LUCAS LARRIERA, PABLO LAMAR | CHICO VENTANA TAMBIÉN QUISIERA TENER UN SUBMARINO | URUGUAY, ARGENTINA, BRASIL, HOLANDA, FILIPINAS |
| MARTÍN GRIGNASCHI | MATAR A PINOCHET | CHILE |
| MARTÍN GRIGNASCHI | MATAR A UN MUERTO | PARAGUAY, ARGENTINA, FRANCIA, ALEMANIA |
| NASCUY LINARES | VOY POR TI | VENEZUELA |
| NAUHEL PALENQUE | CHACO | BOLIVIA, ARGENTINA |
| OSMANY OLIVARE | BUSCANDO A CASAL | CUBA |
| PABLO RIVAS LEYVA, KAIHIAMARÚ MARTÍNEZ, ÁNGEL FRAGUELA | CANCIÓN SIN NOMBRE | PERÚ, ESPAÑA, EEUU, CHILE |
| RAFAEL ÁLVAREZ, DANIEL YAFALIÁN | ALELÍ | URUGUAY, ARGENTINA |
| RENÉ PORTILLO RUIZ | HISTERIA | VENEZUELA, EEUU |
| RICHARD CÓRDOBA | RÍO SUCIO | COSTA RICA |
| SERGIO MEDINA | MI SOCIO 2.0 | BOLIVIA |
| URKO GARAI, JOSEFINA RODRIGUEZ, FRÉDÉRIC HAMELIN, LEANDRO DE LOREDO | AKELARRE | ESPAÑA, FRANCIA, ARGENTINA |

*MEJOR MINISERIE O TELESERIE CINEMATOGRÁFICA IBEROAMERICANA*

*\*Ordenado alfabéticamente por obra*

|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| A ESPIA | PORTUGAL |
| ALGUIEN TIENE QUE MORIR | MÉXICO |
| ANTIDISTURBIOS | ESPAÑA |
| ARCANJO RENEGADO | BRASIL |
| BOM DIA, VERÔNICA | BRASIL |
| BRAVAS | PUERTO RICO |
| CARMEL: ¿QUIÉN MATÓ A MARÍA MARTA? | ARGENTINA |
| CHICHIPATOS | COLOMBIA |
| CONTEMPORÁNEOS | COSTA RICA |
| CONTROL Z | MÉXICO |
| DIGNIDAD | CHILE, ALEMANIA |
| EL ROBO DEL SIGLO | COLOMBIA |
| HELGA Y FLORA | CHILE |
| HÉROES INVISIBLES | CHILE, FINLANDIA |
| LA CASA DE LAS FLORES | MÉXICO |
| LA CASA DE PAPEL | ESPAÑA |
| MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |
| O ATENTADO | PORTUGAL |
| OSCURO DESEO | MÉXICO |
| PATRIA | ESPAÑA |
| ROMPAN TODO: LA HISTORIA DEL ROCK EN AMÉRICA LATINA | ARGENTINA |
| RUIDO CAPITAL | PERÚ |
| SIEMPRE BRUJA | COLOMBIA |
| SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |
| TERRA NOVA | PORTUGAL |
| VAMOS JUAN | ESPAÑA |

*MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA EN MINISERIE O TELESERIE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ADRIANO CARVALHO | A ESPIA | PORTUGAL |
| ALEJANDRO SIEVEKING | HELGA Y FLORA | CHILE |
| ALEJANDRO SPEITZER | ALGUIEN TIENE QUE MORIR | MÉXICO |
| ÁLVARO MORTE | LA CASA DE PAPEL | ESPAÑA |
| ANDRÉS PARRA | EL PRESIDENTE | ARGENTINA, CHILE, EEUU |
| ANDRÉS PARRA | EL ROBO DEL SIGLO | COLOMBIA |
| ANTONIO SANINT | CHICHIPATOS | COLOMBIA |
| EDUARD FERNÁNDEZ | 30 MONEDAS | ESPAÑA |
| EDUARDO MOSCOVIS | BOM DIA, VERÔNICA | BRASIL |
| EMILIO DANTAS | TODAS AS MULHERES DO MUNDO | BRASIL |
| ERIK HAYSER | OSCURO DESEO | MÉXICO |
| ESTEBAN BIGLIARDI | MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |
| HOVIK KEUCHKERIAN | ANTIDISTURBIOS | ESPAÑA |
| JERÓNIMO AGUILAR | RUIDO CAPITAL | PERÚ |
| JULIO ANDRADE | 1 CONTRA TODOS | BRASIL |
| MARCEL RODRÍGUEZ | DIGNIDAD | CHILE, ALEMANIA |
| PEDRO LACERDA | TERRA NOVA | PORTUGAL |
| RAÚL ARÉVALO | ANTIDISTURBIOS | ESPAÑA |
| SIAN CHIONG | SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |
| YAMIL UREÑA | SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |

*MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA EN MINISERIE O TELESERIE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ANA VALERIA BECERRIL | CONTROL Z | MÉXICO |
| ANTONIA ZEGERS | DIGNIDAD | CHILE, ALEMANIA |
| AUDRI NIX | BRAVAS | PUERTO RICO |
| CÁSSIA KIS | DESALMA | BRASIL |
| CATALINA SAAVEDRA | HELGA Y FLORA | CHILE |
| CECILIA SUÁREZ | LA CASA DE LAS FLORES | MÉXICO |
| DANIELA RUAH | A ESPIA | PORTUGAL |
| DANIELA SANTIAGO | VENENO | ESPAÑA |
| DOLORES FONZI | MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |
| ELENA IRURETA | PATRIA | ESPAÑA |
| ERIKA JANUZA | ARCANJO RENEGADO | BRASIL |
| INMA CUESTA | EL DESORDEN QUE DEJAS | ESPAÑA |
| MAITE PERRONI | OSCURO DESEO | MÉXICO |
| MARCELA BENJUMEA | EL ROBO DEL SIGLO | COLOMBIA |
| MARÍA CECILIA SÁNCHEZ | CHICHIPATOS | COLOMBIA |
| NATALIE PÉREZ | CASI FELIZ | ARGENTINA |
| NOHEMY | BRAVAS | PUERTO RICO |
| ORIANA CASAS | RUIDO CAPITAL | PERÚ |
| VICKY LUENGO | ANTIDISTURBIOS | ESPAÑA |
| VICTORIA GUERRA | AUGA SECA | PORTUGAL, ESPAÑA |

*MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO EN MINISERIE O TELESERIE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| ADRIANO LUZ | AUGA SECA | PORTUGAL, ESPAÑA |
| ALEJANDRO BERMÚDEZ | SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |
| ARTURO RÍOS | LA CASA DE LAS FLORES | MÉXICO |
| BRUCE GOMLEVSKY | DESALMA | BRASIL |
| CHRISTIAN TAPPAN | EL ROBO DEL SIGLO | COLOMBIA |
| DANIEL HENDLER | MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |
| ERNESTO ALTERIO | ALGUIEN TIENE QUE MORIR | MÉXICO |
| FELIPE ALBORS | SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |
| FLAVIO BAURAQUI | ARCANJO RENEGADO | BRASIL |
| HUGO ARANA | CASI FELIZ | ARGENTINA |
| ISAAC HERNÁNDEZ | ALGUIEN TIENE QUE MORIR | MÉXICO |
| JOÃO NICOLAU | O ATENTADO | PORTUGAL |
| JUAN SEBASTIÁN CALERO | EL ROBO DEL SIGLO | COLOMBIA |
| JULIÁN CERATI | CHICHIPATOS | COLOMBIA |
| JULIO MACÍAS | SELENA: LA SERIE | MÉXICO |
| MANOLO SOLO | 30 MONEDAS | ESPAÑA |
| MARCELO ALONSO | LA JAURÍA | CHILE |
| NÉSTOR CANTILLANA | HÉROES INVISIBLES | CHILE, FINLANDIA |
| PATRICK CRIADO | ANTIDISTURBIOS | ESPAÑA |
| RODRIGO DE LA SERNA | LA CASA DE PAPEL | ESPAÑA |

*MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA DE REPARTO EN MINISERIE O TELESERIE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| BÁRBARA LENNIE | EL DESORDEN QUE DEJAS | ESPAÑA |
| CAMILA MORGADO | BOM DIA, VERÔNICA | BRASIL |
| CARLA CHAMBEL | TERRA NOVA | PORTUGAL |
| DOLORES PEDRO | BRAVAS | PUERTO RICO |
| ESTER EXPÓSITO | ALGUIEN TIENE QUE MORIR | MÉXICO |
| INGRID ISENSEE | HÉROES INVISIBLES | CHILE, FINLANDIA |
| ISELA VEGA | LA CASA DE LAS FLORES | MÉXICO |
| KATHERINE VÉLEZ | EL ROBO DEL SIGLO | COLOMBIA |
| LORETO MAULEÓN | PATRIA | ESPAÑA |
| MARISOL CALERO | SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |
| MARTHA NOWILL | TODAS AS MULHERES DO MUNDO | BRASIL |
| MILLARAY LOBOS | EL PRESIDENTE | ARGENTINA, CHILE, EEUU |
| NAJWA NIMRI | LA CASA DE PAPEL | ESPAÑA |
| PATRÍCIA TAVARES | A ESPIA | PORTUGAL |
| PAULA LUCHSINGER | LA JAURÍA | CHILE |
| PILAR GAMBOA | MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |
| REBECA JONES | LA CASA DE LAS FLORES | MÉXICO |
| SOFÍA ARAÚJO | SIEMPRE BRUJA | COLOMBIA |
| SUSANA ABAITUA | PATRIA | ESPAÑA |
| VERÓNICA LLINÁS | MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |

*MEJOR CREADOR EN MINISERIE O TELESERIE*

*\*Ordenado alfabéticamente por nominado*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMINADO** | **TÍTULO** | **PAÍS DE PRODUCCIÓN** |
| AITOR GABILONDO | PATRIA | ESPAÑA |
| ALEJANDRO DE GRAZIA, SEBASTIAN WAINRAICH, HERNAN GUERSCHUNY | CASI FELIZ | ARGENTINA |
| ALEJANDRO HARTMANN, VANESSA RAGONE | CARMEL: ¿QUIÉN MATÓ A MARÍA MARTA? | ARGENTINA |
| ÁLEX DE LA IGLESIA | 30 MONEDAS | ESPAÑA |
| ÁLEX PINA | LA CASA DE PAPEL | ESPAÑA |
| ARTUR RIBEIRO | TERRA NOVA | PORTUGAL |
| DAGO GARCÍA | CHICHIPATOS | COLOMBIA |
| JORGE FURTADO | TODAS AS MULHERES DO MUNDO | BRASIL |
| KISHA TIKINA BURGOS, JESSY TERRERO | BRAVAS | PUERTO RICO |
| LEONOROA GONZÁLEZ, SERGIO GÁNDARA, JARMO LAMPELLA | HÉROES INVISIBLES | CHILE, FINLANDIA |
| LETICIA LÓPEZ MARGALLI | OSCURO DESEO | MÉXICO |
| MANOLO CARO | LA CASA DE LAS FLORES | MÉXICO |
| MARÍA ELENA WOOD, PATRICIO PEREIRA | DIGNIDAD | CHILE, ALEMANIA |
| MARY BLACK-SUÁREZ, SERGIO JABLON | SÚBETE A MI MOTO | PUERTO RICO |
| MAURICIO LEIVA COCK | RUIDO CAPITAL | PERÚ |
| PABLO GONZÁLEZ, CAMILO SALAZAR PRINCE | EL ROBO DEL SIGLO (serie) | COLOMBIA |
| PANDORA DA CUNHA TELLES | A ESPIA | PORTUGAL |
| RAPHAEL MONTES | BOM DIA, VERÔNICA | BRASIL |
| RODRIGO SOROGOYEN, ISABEL PEÑA | ANTIDISTURBIOS | ESPAÑA |
| VICTORIA GALARDI | MANUAL DE SUPERVIVENCIA | ARGENTINA |